

BIBLIO NEWS

Newsletter mensile della Biblioteca Comunale Giorgio Calandra di San Vincenzo

News



Arriva l'autunno con Libri a Catinelle

Interviste e presentazioni di libri da settembre a dicembre

Sarà Beatrice Galluzzi a inaugurare la rassegna 2023 con il suo ultimo romanzo, appena uscito in tutte le librerie d'Italia e negli store online: "Sangue Cattivo - Anatomia di una punizione", edito da Effequ. Un memoir inconfondibile, che tratta di dolore e malattia, ma lo fa con un'ironia feroce e accattivante. La presentazione, che aprirà la rassegna, si terrà sabato 30 settembre alle 17.00 in Biblioteca e sarà condotta dall'amica e collega Silvia Ciurli.

Dopo un dissacrante sarcasmo dirotteremo verso la poesia, sabato 7 ottobre alle 16.00, con Maristella Barsotti che presenterà "Antico Amore - Scrivo le emozioni del mio cuore perché il tempo non le cancelli" (Okeanos Edizioni), una raccolta di settanta liriche che trattano di sentimenti e natura, ma anche di fatti di cronaca e impegno civico. Interverranno la scrittrice Lida Coltelli e la docente Roberta Agostini.

Il terzo appuntamento della rassegna sarà incentrato sull'amore e sugli effetti che produce nella personalità. Viola Conti presenterà infatti il romanzo "Perché amo solo chi fugge? - Il dolore è un talento", sabato 18 novembre alle 18.00, opera che indaga anche le caratteristiche psicologiche della protagonista con l'affiancamento di un saggio di Sonia Veggiotti. L'ultimo appuntamento della rassegna si terrà invece sabato 16 dicembre alle 17.00: la filosofa Alessia Belli presenterà il suo secondo libro "Safina e Ataya - Nove mesi sul Mediterraneo a bordo delle «navi quarantena»", un'opera che ripercorre le storie drammatiche e potenti di molte persone che hanno attraversato il Mediterraneo in piena emergenza sanitaria.

Libri a Catinelle

Prenditi il
tuo Tempo



PIAZZA MISCHI 1
57027 SAN VINCENZO (LI)
TEL 0565 707 273/264
BIBLIOTECA@COMUNE.SANVINCENZO.LI.IT

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ
8.30 - 18.30
SABATO
9.30 - 12.30

OPEN DAY IN BIBLIOTECA !

Venerdì 6 ottobre alle 16.30 vi aspettiamo in Biblioteca per illustrarvi tutto quello che abbiamo in mente di fare nei prossimi mesi:

- Corsi di lingue
- Book Club
- Italiano per stranieri
- Laboratori per bambini
- Contest "Italo Calvino"
- Eventi culturali e...

insomma, venite e lo scoprirete con i vostri occhi!



Eventi

Non entrate in Biblioteca... a Halloweeeeeeen!

Laboratori per bambini e ragazzi con letture, giochi, attività creative e proiezioni di film da paura

BOO!

Torna l'appuntamento col brivido in Biblioteca e alla Torre per la festa di Halloween.

In collaborazione con l'Associazione Carnevale del Mare organizzeremo laboratori e giochi per bambini e ragazzi di ogni fascia d'età: per i piccolini dai 4 ai 6 anni faremo letture e attività manuali creative e divertenti; con i bimbi da 6 a 10 anni inventeremo insieme un racconto horror; per i ragazzini dai 10 ai 14 anni, invece, ci sposteremo alla Torre dove sarà proiettato un filmato divulgativo sulle origini delle

streghe e di questa celebrazione della vigilia di Ognissanti (All Hallows' Eve) che affonda le sue origini nella cristianità occidentale del 1700. A seguire, guarderemo un film a tema e leggeremo alcuni passi del romanzo da cui è stato tratto. Date e dettagli sulle attività saranno divulgati nella locandina dedicata che uscirà prossimamente. Continuate a seguirci sulle nostre pagine social per restare aggiornati!



LA BIBLIOTECARIA CONSIGLIA:

Il linguaggio segreto dei fiori di Vanessa Diffenbaugh

- di Silvia Ciurli -

ROMANCE - Victoria ha diciotto anni, diffida e sfugge dai legami come un gatto selvatico. Cova dentro sé un passato di dolore e abbandono, di famiglie affidatarie che non hanno saputo

vedere oltre il suo muro di capricci e ostilità; un muro che solo una donna, Elizabeth, ha saputo fare a pezzi con ferma costanza e con il linguaggio segreto dei fiori, la cui conoscenza diventa il punto di forza di questa schiva ragazza, un potente mezzo tramite il quale dona felicità e speranza agli avventori del negozio in cui lavora come abile fioraia. Sebbene Victoria possieda questa grande capacità di leggere nei desideri e nei bisogni delle persone, arranca nel trovare la cura di una grande ferita che sembra aver infranto per sempre la sua possibilità di trovare e ricevere amore. O almeno così sembra fino all'incontro con Grant, un ragazzo misterioso che sembra sapere tutto di lei, l'unico a non lasciarsi scoraggiare dalle spine che le isolano il cuore.

Tra gli echi di un passato in fiamme e la presente incapacità di scontrarsi con la vita, la protagonista di questo romanzo di Vanessa Diffenbaugh somiglia a un'Amélie Poulain ("Il favoloso mondo di Amélie", film di Jean-Pierre Jeunet, Ndr) d'inchostro, un simbolo per chiunque soffochi, per insicurezza e timore, la propria voce interiore e senta l'esigenza di ricevere un'amorevole spinta verso l'imprevedibile giostra di occasioni che è la vita.



Libri

Italo Calvino



Il 15 ottobre 1923 nasceva a Cuba Italo Calvino, uno dei narratori italiani più importanti del Novecento. Calvino ebbe in vita numerosi campi di interesse - la scienza, la metafisica, la storia - traslandoli volentieri nella letteratura. Nella sua prima fase, quella neorealista che coniuga letteratura e impegno politico, ha prodotto opere di grande importanza come *Il sentiero dei nidi di ragno* e i racconti contenuti in *Ultimo viene il corvo*. Nel suo periodo fantastico ha scritto capolavori come la trilogia de *I nostri antenati* (*Il visconte dimezzato*, *Il barone rampante*, *Il cavaliere inesistente*), *Ti con Zero* e soprattutto *Le Cosmicomiche*, che qui evidenziamo in cornice. Nel suo periodo combinatorio, invece Calvino ha lavorato molto sul metatesto: da qui i capolavori *Se una notte d'inverno un viaggiatore*, *Le città invisibili* e *Il castello dei destini incrociati*. Le sue opere rispondono alla varietà di interessi che egli coltivava in vita e alle principali influenze culturali del suo secolo che, con grande maestria, ha saputo rinnovare e fare sue.



@BiblioSanVincenzo



@bibliotecasanvincenzo