



All. 1

Modello di domanda

Richiesta partecipazione avviso pubblico per la concessione di contributi di compartecipazione ad associazioni o altri soggetti economici operanti in ambito culturale e ricreativo per l'anno 2025

Al Sindaco del Comune di San Vincenzo

Il/La sottoscritto/a Cipriani Eraldo in qualità di legale rappresentante della Società/Ente/Associazione Filarmónica G. Verdi costituitasi in data 18-02-1968 con sede a San Vincenzo Provincia LI in via/piazza Giovanni XXIII^a C.A.P. 57027 tel. 338 4496485 e-mail eraldo.cipriani@tin.it Codice Fiscale / Partita IVA 01075400497

Chiede

- Contributo in denaro ai sensi del Regolamento per la concessione di patrocinii, contributi ed agevolazioni

- Agevolazione a sostegno della seguente manifestazione/attività:

Titolo San Carlo Music Festival 2025

Periodo preventivato 25 - 31 Agosto

Luogo di svolgimento San Carlo

Breve descrizione Rassegna musicale dedicata agli strumenti a fiato

Finalità Divulgare le possibilità della musica per strumenti a fiato anche oltre i confini della musica per banda

Per le richieste di agevolazione economica e/o contributo:



veritiera; essendo inoltre a conoscenza, ai sensi del Regolamento UE 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, che i dati personali richiesti ai fini del procedimento relativo alla presente richiesta e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo

DICHIARA

(dichiarazione sostitutiva ex artt. 46 e 47 D.P.R. 445\2000)

In caso di Associazione:

- Che l'Associazione/Ente/Società non ha finalità di lucro;
- Che l'Associazione/Ente/Società, pur presentando finalità di lucro, presenta iniziative specifiche finalizzate a devolvere gli utili in beneficenza promuovendo iniziative comunque coerenti con gli atti di programmazione o indirizzo dell'ente, di particolare rilevanza e aventi caratteristiche tali da promuovere il prestigio e l'immagine del Comune di San Vincenzo e consentire un reale beneficio a vantaggio della collettività;
- Di svolgere / - Di non svolgere attività commerciale o imprenditoriale
- Che il contributo richiesto non concerne nell'organizzazione di iniziative e/o progetti che siano ricompresi nella programmazione ordinaria dell'attività già oggetto di concessione di contributi o benefici economici;

Per le Associazioni:

- che l'Associazione è iscritta all'Albo comunale delle associazioni del Comune di San Vincenzo;
- che l'Associazione NON è iscritta all'Albo comunale delle associazioni del Comune di San Vincenzo;
- che l'Associazione è iscritta / ha fatto domanda di iscrizione n. del al (barrare la casella relativa)
- Che l'impiego dei soci per le attività di cui al presente avviso è prevalente rispetto ad eventuale impiego di personale dipendente
- Che l'Associazione si impegna a garantire la copertura assicurativa degli associati per danni arrecati a terzi nello svolgimento dell'attività, nonché contro infortuni e malattie connesse all'attività stessa
- Che i soggetti che hanno poteri di rappresentanza non hanno riportato condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per uno dei seguenti reati:
- a) delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 416, 416-bis del codice penale ovvero delitti commessi avvalendosi delle condizioni previste dal predetto articolo 416-bis ovvero al fine di agevolare l'attività delle associazioni previste dallo stesso articolo, nonché per i delitti, consumati o tentati, previsti dall'articolo 74 del decreto del Presidente della Repubblica 9 ottobre 1990, n. 309, dall'articolo 291-quater del decreto del Presidente della Repubblica 23 gennaio 1973, n. 43 e dall'articolo 260 del decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152, in quanto riconducibili alla partecipazione a un'organizzazione criminale, quale definita all'articolo 2 della decisione quadro 2008/841/GAI del Consiglio;



- b) delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 317, 318, 319, 319-ter, 319-quater, 320, 321, 322, 322-bis, 346-bis, 353, 353-bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile;
- c) frode ai sensi dell'articolo 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari delle Comunità europee;
- d) delitti, consumati o tentati, commessi con finalità di terrorismo, anche internazionale, e di eversione dell'ordine costituzionale reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche;
- e) delitti di cui agli articoli 648-bis, 648-ter e 648-ter.1 del codice penale, riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo, quali definiti all'articolo 1 del decreto legislativo 22 giugno 2007, n. 109 e successive modificazioni;
- f) sfruttamento del lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani definite con il decreto legislativo 4 marzo 2014, n. 24;
- g) ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria, l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;

Di aver preso visione del Regolamento per la concessione di patrocini, contributi e agevolazioni del Comune di San Vincenzo e di accettare espressamente in questa sede tutte le clausole che prevedano oneri a proprio carico

Di utilizzare il contributo esclusivamente per gli scopi per i quali sarà eventualmente concesso

Che l'Associazione/Società/ecc. non fa parte dell'articolazione politico-amministrativa di alcun partito politico o associazione sindacale

Di essere a conoscenza che la suddetta erogazione del contributo non implica alcuna responsabilità dell'Ente per danni che, nello svolgimento della manifestazione, dovessero essere cagionati a terzi e pertanto si impegna sin da ora a rilevare indenne questa Amministrazione da una qualunque richiesta risarcitoria che a qualsivoglia titolo dovesse essere avanzata da terzi.

Allega alla presente richiesta:

- Copia dello Statuto e/o Atto costitutivo
- Non allega copia dello statuto in quanto non sono intervenute variazioni rispetto alla copia già in vostro possesso Preventivo delle spese previste per l'attività/manifestazione per la quale si richiede il contributo.
- Apposita proposta progettuale
- Copia del documento di identità del sottoscrittore
- Altro

Data

10-03-2025

Firma leggibile

1) descrizione dettagliata del progetto con indicazione: - del luogo , dei tempi e delle singole fasi di realizzazione; - della fascia di popolazione a cui è rivolta; - dei soggetti che collaborano alla sua realizzazione; - della stima del pubblico partecipante

San Carlo Music Festival, giunto alla sua quarta edizione, è un festival musicale che mette al centro della sua proposta la divulgazione e la conoscenza della musica per strumento a fiato, in tutte le sue forme: nel panorama della musica italiana, la tradizione bandistica gioca un ruolo fondamentale e molti professionisti si sono avvicinati alla musica grazie al ruolo sociale che la banda esercita in un sano apprendistato in cui i giovani imparano 'rubando il mestiere ai più esperti' e, ad oggi, è uno dei pochi luoghi rimasti in cui generazioni differenti condividono luoghi e passioni.

Eppure, come rovescio della medaglia, sembra che la banda sia è l'unico scenario per gli strumenti a fiato che invece sono fondamentali nelle compagnie orchestrali, nelle big band e nelle piccole formazioni jazzistiche, nelle sezioni dei gruppi rock, un universo di possibilità da scoprire, sia per il pubblico che per i giovani musicisti che si stanno avvicinando a questa realtà.

L'iniziativa si propone di valorizzare la musica per strumenti a fiato attraverso una programmazione poliedrica che va dal recital per strumento solo all'orchestra di fiati, passando per piccoli ensemble ed altre forme.

I concerti si terranno prevalentemente a San Carlo, utilizzando gli spazi della piazza Sovay, del teatro sotto la piazza o della chiesa di Santa Barbara a seconda delle esigenze acustiche e di spazio degli ensemble coinvolti. Si individua come possibile periodo l'ultima settimana di Agosto, in continuità con le scorse edizioni e in concomitanza con la festa del gemellaggio con il quale il festival ha collaborato nelle precedenti edizioni, fermo restando la possibilità di calendarizzare diversamente gli appuntamenti in base alle esigenze della programmazione estiva, in accordo con l'amministrazione comunale. La scelta di San Carlo permette di creare un'offerta culturale per la frazione ed ai turisti di conoscere un aspetto della nostra località diverso dal mare.

In linea con i criteri del bando, uno dei concerti sarà interamente dedicato alla tematica del viaggio con la scelta di musica a programma.

Il format si pone come obiettivo di coinvolgere fasce diverse di popolazione proponendo un'offerta culturale adatta ad un pubblico "educato" ma con un intento divulgativo. Nelle scorse edizioni i concerti hanno sempre ottenuto una buona adesione di pubblico proporzionalmente a questo tipo di manifestazione, viaggiando sulle 70 presenze a concerto circa, si attende un numero simile per gli eventi della prossima manifestazione.

2) Indicazione se trattasi o meno di nuova iniziativa oppure di iniziativa ripetitiva nel tempo, con specificato il numero dell'edizione;

Il festival, iniziato nell'anno solare 2022 è ormai giunto alla quarta edizione.

3) ricaduta sul territorio in termini di visibilità e comunicazione sia in riferimento ai media classici sia ai nuovi media;

La presenza di maestri di fama nazionale e di un programma musicale di alto livello attirerà appassionati del genere da tutto il bacino dei paesi limitrofi da varie parti della Toscana.

A livello di visibilità, si tratta sicuramente di una proposta musicale di nicchia ma che non passerà inosservato nei circuiti dedicati.

4) Piano della comunicazione e promozione dell'iniziativa, con indicazione delle azioni che saranno realizzate;

A livello comunicativo sarà utilizzato una modalità classica di pubblicità con cartelloni affissi in diverse parti del paese e nei paesi circumvicini per pubblicizzare i concerti per residenti e turisti, collateralmente sarà utilizzata la pagina facebook della filarmonica e, se concessa, la pagina del comune. Il festival potrà anche essere inserito, genericamente, all'interno del cartellone degli eventi culturali estivi.

Sarà inviata comunicazione a tutti gli iscritti della scuola di musica comunale, alle filarmoniche dei paesi limitrofi, ai conservatori della toscana ed attraverso i canali dell'ANBIMA (associazione nazionale bande italiane musicali autonome) in tutta Italia.

Per quanto riguarda la promozione avrà un ruolo fondamentale anche Onerati, il principale negozio di musica per strumenti a fiato in Toscana, partner della manifestazione dall'edizione 2023, che potrà pubblicizzare l'evento in maniera capillare arrivando a tutti gli appassionati del settore.

5) valutazione degli effetti che potranno derivare dalla sua realizzazione in relazione al contesto;

Lo scopo principale dell'evento è quello di creare interesse nei giovani per la pratica musicale creando un'occasione di incontro, scambio e riflessione che possano motivarne lo studio e la crescita musicale ed umana. I concerti sono pensati per attirare un pubblico di appassionati e curiosi intorno alla manifestazione, la scelta di San Carlo è al contempo un'occasione di valorizzazione della frazione e di un luogo adatto alla pratica musicale, lontano dai rumori e dai ritmi dell'estate sanvincenzina.

6) bilancio di previsione delle Entrate e delle Uscite con indicazione delle risorse pubbliche e private richieste, che successivamente allo svolgimento dell'iniziativa stessa, in fase di rendicontazione, verrà regolarmente e dettagliatamente documentata;

Entrate

Sponsor Onerati (800 euro)

Uscite

Cachet per i musicisti che interverranno al festival, comprensivi di contribuzione Enpals (3000 euro).
Vitto e alloggio (1500 euro).

Oneri Siae per sei concerti (800 euro).

Grafica e pubblicità (600 euro).

7) Quantificazione del contributo richiesto. Si precisa che, per quanto concerne i succitati commi 3) e 4), se indicato nella proposta, dovrà essere presentato a consuntivo tutto il materiale inerente l'evento (rassegna stampa quotidiani e periodici, pagine social che richiamino l'evento, su quali Tv e radio è stato pubblicizzato e quante volte cc.) I soggetti beneficiari potranno presentare fino a due progetti, da realizzare in periodi diversi dell'anno e ogni progetto potrà essere articolato in più appuntamenti/spettacoli/iniziative.

- 5.000 euro come contributo economico alla manifestazione.

- Disposizione di 120 sedie in piazza Solvay per tutta la durata dell'evento.
- Ordinanza di chiusura di piazza Solvay nei giorni del concerto in piazza.
- Affissione gratuita dei manifesti
- Fornitura elettrica piazzetta del teatrino CRAL (sotto piazza Solvay)

